

KONFERENSIYALAR UZ

ANJUMANLAR PLATFORMASI

**III RESPUBLIKA ILMIY-
AMALIY KONFERENSIYASI**

**YANGI DAVR ILM-
FANI: INSON UCHUN
INNOVATSION G'OYA
VA YECHIMLAR**

IYUN, 2025

ELEKTRON NASHR:

<https://konferensiyalar.uz>





YANGI DAVR ILM-FANI: INSON UCHUN INNOVATSION G'OYA VA YECHIMLAR

**III RESPUBLIKA ILMIY-AMALIY
KONFERENSIYASI MATERIALLARI**

2025-yil, iyun

TOSHKENT-2025

ISBN 978-9910-09-176-6

Yangi davr ilm-fani: inson uchun innovatsion g'oya va yechimlar.

III Respublika ilmiy-amaliy konferensiyasi materiallari. – Toshkent: Scienceproblems team, 2025. – 245 bet.

Elektron nashr: <https://konferensiyalar.uz>

Konferensiya tashkilotchisi: “Scienceproblems Team” MChJ

Konferensiya o'tkazilgan sana: 2025-yil, 3-iyun

Mas'ul muharrir:

Isanova Feruza Tulqinovna

Annotatsiya

Mazkur to'plamda “Yangi davr ilm-fani: inson uchun innovatsion g'oya va yechimlar” mavzusidagi III Respublika ilmiy-amaliy konferensiyasi materiallari jamlangan. Nashrda respublikaning turli oliy ta'lim muassasalari, ilmiy markazlari va amaliyotchi mutaxassislari tomonidan tayyorlangan maqolalar o'rin olgan bo'lib, ular ijtimoiy-gumanitar, tabiiy, texnik va yuridik fanlarning dolzarb muammolari va ularning innovatsion yechimlariga bag'ishlangan.

Ushbu nashr ilmiy izlanuvchilar, oliy ta'lim o'qituvchilari, doktorantlar va soha mutaxassislari uchun foydali qo'llanma bo'lib xizmat qiladi.

Kalit so'zlar: ilmiy-amaliy konferensiya, innovatsion yondashuv, zamonaviy fan, fanlararo integratsiya, ilmiy-tadqiqot, nazariya va amaliyot, ilmiy hamkorlik.

ISBN 978-9910-09-176-6

Barcha huqular himoyalangan.

© Sciencesproblems team, 2025-yil

© Mualliflar jamoasi, 2025-yil

MUNDARIJA

TARIX FANLARI

Atamuratova Dilafroz

"ISHTIROKIYUN", "QIZIL BAYROQ", "TURKISTON" GAZETALARIDA XIVA XONLIGI, XXSR
HAMDA XSSRGA OID XABARLAR VA ULARNING AHAMIYATI 7-9

Sultanov Samandar

XORAZM VOHASI VA QUYI ZARAFSHON VODIYSI BRONZA DAVRI MANZILGOHLARIDA
ARXEOLGIK TADQIQOTLAR NATIJALARI 10-12

Bobobekova Nargiza

JIZZAX VILOYATI SOG'LIQNI SAQLASH TIZIMI
FAOLIYATI TARIXI (XX ASR BOSHLARI) 13-19

IQTISODIYOT FANLARI

Tangirkulov Bekzod

TIJORAT BANKLARIDA MOLIVAVIY RESURLAR
SHAKLLANISHINING NAZARIY ASOSLARI 20-24

FILOLOGIYA FANLARI

Azamatova Gulnoza

NEMIS TILIDAGI "EIN" SO'ZI VA UNING QO'LLANILISHI 25-27

Nazimova Himmatoy

EPOS JANRINING PAYDO BO'lishi VA SHAKLLANISH MASALALARI TAHLILI 28-31

Tadjiyeva Umida

MAQOLLAR TILSHUNOSLIK SOHASINING O'RGANISH OBYEKTI SIFATIDA 32-35

Matyaqubova Ozoda

FRANSUZ TILIDAGI GAP TARKIBLI FRAZEOLGIK
BIRLIKLA VARIANTLARINING TURLARI 36-40

Qilicheva Shahlo

O'ZBEK VA NEMIS TILLARIDA QO'SHMA SO'ZLARNING MORFOLOGIK,
STRUKTURAL YASALISHI 41-45

Samandarova Nilufar

FRANSUZ TILIDA HARAKATGA YO'NALTIRILGAN FE'LLARNING
IFODA XUSUSIYATLARI 46-49

Jumanazarova Kamola

ABDULLA QODIRIYNING „O'TKAN KUNLAR" ROMANIDA
MILLIYLIKNING IFODALANISHI 50-52

Abdullayeva Gulnora

HOZIRGI NEMIS TILIDA "ES" KOMPONENTLI GAPLARNING MA'NOSI VA VAZIFALARI HAMDA
ULARNING O'ZBEK TILIDAGI SINTAKTIK EKVIVALENTLARI 53-56

YURIDIK FANLARI

Karaxodjaeva Okilaxon

O VZAIMODEYSTVIY OLIY MAJLISA RESPUBLIKI UZBEKISTAN I ORGANOVA
GOSUDARSTVENNOY VLASTI PRI OSUJESTVLENIY
PARLAMENTSKOGO KONTROLYA 57-62

<i>Otamirzayev Oybek</i> YER OSTI SUVLARI HUQUQIY MUHOFAZASI YO'LIDAGI MUHIM QADAM	63-65
<i>Abdihakimov Samandar</i> SUD HAL QILUV QARORLARINI BEKOR QILISH YOKI O'ZGARTIRISH ASOSLARI TURLARI VA O'ZIGA XOS XUSUSIYATLARI	66-69
<i>Komilov Asadbek</i> MATBUOT ERKINLIGI BO'YICHA XALQARO STANDARTLAR	70-74
<i>Xudaibergenova Dilnoza</i> RAQAMLASHTIRISH SHAROITIDA MULK HUQUQIGA OID HUQUQIY ASOSLARNI TAKOMILLASHTIRISH	75-79
<i>Eraliyeva Malika</i> "INSON" IJTIMOIIY XIZMATLAR MARKAZLARI FAOLIYATINING HUQUQIY ASOSLARI: IJTIMOIIY XIZMATLARNING SIFATINI OSHIRISH YO'LLARI	80-82
<i>Самигжонов Зилола</i> ПОНЯТИЕ, ПРИНЦИПЫ И КЛАССИФИКАЦИЯ ВИДОВ ФИНАНСИРОВАНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ИНОСТРАННЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ	83-87
<i>Asqarov Nodirbek</i> VOYAGA YETMAGAN SHAXSLARNI G'AYRIIJTIMOIIY XATTI-HARAKATLARGA JALB ETGANLIK HOLATLARINI KVALIFIKATSIYA QILISHDA AMALIYOTDA YUZAGA KELAYOTGAN AYRIM MUAMMOLAR VA ULARNING YECHIMLARI	88-92
<i>Тураев Абдуазим</i> ВОПРОСЫ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПЕНИТЕНЦИАРНОЙ СИСТЕМЫ В РЕСПУБЛИКЕ УЗБЕКИСТАН	93-102
<i>Murodova Sojida</i> WHAT CAN UZBEKISTAN LEARN FROM CHINESE SMART COURTS?	103-107
<i>Akramova Sabrina</i> O'ZBEKISTONDA AXBOROT XAVFSIZLIGININ HUQUQIY ASOSLARINI TATBIQ ETISHDAGI MUAMMOLAR	108-111
<i>Шермухамедова Камилла</i> ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ СДЕЛОК В СФЕРЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	112-116
<i>Саматова Шахзода</i> ПРОБЛЕМЫ ПРИМЕНЕНИЯ ОБЕСПЕЧИТЕЛЬНОГО ПЛАТЕЖА КАК СПОСОБА ОБЕСПЕЧЕНИЯ ИСПОЛНЕНИЯ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА	117-120
<i>Акрамов Акмалжон</i> ГОСУДАРСТВЕННЫЙ БЮДЖЕТНЫЙ КОНТРОЛЬ: ТЕОРЕТИКО-ПРАВОВОЙ АНАЛИЗ	121-125
<i>Гофуржонов Низомиддин</i> ТРАНСФОРМАЦИЯ КОНЦЕПЦИИ НАСИЛИЯ НАД ДЕТЬМИ В СОВРЕМЕННОМ МЕЖДУНАРОДНОМ ПРАВЕ: СРАВНИТЕЛЬНО-ПРАВОВОЙ АНАЛИЗ	126-132
<i>Акрамова Хилола</i> ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЭЛЕКТРОННОЙ КОММЕРЦИИ И ЗАЩИТЫ ПРАВ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ	133-136

<i>Safayev Javohir</i> XORIY DAVLATLARDA PARLAMENT TEKSHIRUVI: HUQUQIY MEKANIZMLAR VA AMALIY TAJRIBA	137-140
<i>Кучкорова Гулхаёт</i> РАЗВИТИЕ АДМИНИСТРАТИВНОГО ПРАВА В СТРАНАХ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ	141-144
<i>Бобоева Муслима</i> ПРАВОВОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЯ КАК СУБЪЕКТА ГРАЖДАНСКОГО ПРАВА	145-150
<i>Султонова Дурдона</i> АНАЛИЗ ВЛИЯНИЯ КИБЕРПРЕСТУПЛЕНИЙ НА ЭЛЕКТРОННУЮ КОММЕРЦИЮ В КОНТЕКСТЕ ВНЕДРЕНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РЕСПУБЛИКЕ УЗБЕКИСТАН	151-157
<i>Мелсова Камила</i> ПОНЯТИЕ, ПРАВОВАЯ ПРИРОДА И КЛАССИФИКАЦИЯ ПООЩРИТЕЛЬНЫХ НОРМ.....	158-162
<i>Soatboyeva Shoxnura</i> FUQAROLIK HUQUQIDA MULK HUQUQINI HUQUQIY HIMOYA QILISH INSTITUTINING NAZARIY VA AMALIY JIHATLARI	163-166
<i>Qilichev Nosirbek</i> QILMISHNING JINOIYLIGINI ISTISNO QILUVCHI HOLAT SIFATIDA – KAM AHAMIYATLI QILMISHLARNING HUQUQIY TAHLILI	167-169
<i>Allamberganova Farida</i> ANGLO-SAKSON HUQUQIY TIZIMI DAVLATLARI TAJRIBASIDA ELEKTRON TIJORAT VA ISTE'MOLCHILARNING HUQUQIY HIMOYASI	170-175
<i>Turg'unboyev Abrorjon</i> XALQARO HUQUQDA ATROF-MUHITGA YETKAZILGAN ZARAR UCHUN DAVLATLAR JAVOBGARLIGI ASOSLARI VA MUAMMOLAR	176-180
<i>Abdumalikov Otabek</i> AXBOROT OLISH HUQUQINING KONSTITUTSIYAVIY-HUQUQIY ASOSLARI: AXBOROT TURLARI VA MANBALARINING HUQUQIY JIHATDAN TASNIFLANISHI	181-187
<i>Xursanov Shamsiddin</i> BARQAROR RIVOJLANISH TAMOYILLARINI XALQARO SAVDO MUNOSABATLARIGA IMPLEMENTATSIYA QILISH: MUAMMO VA TAKLIFLAR	188-192
<i>Adizova Nargiza</i> ELEKTRON TIJORAT SHARTNOMALARINING AN'ANAVIY TIJORATDAGI SHARTNOMALARDAN FARQI VA O'ZIGA XOSLIKLARI	193-196
<i>Omonkeldiyeva Sevara</i> O'ZBEKISTONDA ELEKTRON TIJORATNING SHAKLLANISHI VA HUQUQIY ASOSLARI	197-199
<i>Anvarova Azizabonu</i> FUQAROLIK PROTSESSIDA MEDIATSIYANING HUQUQIY ASOSLARI	200-203
<i>Сайдалиева Ойсултанмахон</i> ДОКТРИНА СНЯТИЯ КОРПОРАТИВНОЙ ВУАЛИ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ОПРЕДЕЛЕНИЯ КРУГА ОТВЕТСТВЕННЫХ ЛИЦ	204-211

Qahramonova Sevinch

IJTIMOIIY ADOLAT PRINSIPINI TA'MINLASH:

KONSTITUSIYAVIIY-HUQUQIIY TAHLIL 212-215

Xolmo'minova Barchinoy

RAQAMLASHTIRISH TUSHUNCHASI VA UNING IJTIMOIIY SOHALARGA, XUSUSAN, PENSIYA

TIZIMIGA TA'SIRI 216-220

Sadinov Shohboz

XORIIY DAVLATLARDA ADVOKAT XIZMATIGA HAQ TO'LASHNING O'ZIGA XOS

XUSUSIYATLARI 221-226

Harifov Sobir

FUQAROLIK JAMIYATINING MA'NAVIY HAYOTIDA HUQUQIIY TARBIYANING O'RNI..... 227-231

PEDAGOGIIKA FANLARI

Turgunova Nilufar

CHARACTERISTICS OF IMPLEMENTING HEALTH-PROMOTING

TECHNOLOGIES IN INCLUSIVE EDUCATION SETTINGS 232-234

TIBBIYOT FANLARI

Жураев Жамол

ПРИЧИНЫ РЕЦИДИВА ПОСЛЕ ЛЕЧЕНИЯ ГЕПАТИТА С 235-237

Jumabaeva Miyasar, Xidoyatova Dilbar, Mansurova Nargiza

INSULTDA HARAKAT BUZILISHLARINI TRANSKRANIAL MAGNIT STIMULYATSIYA (TMS)

YORDAMIDA KORREKSIYA QILISHNI OPTIMALLASHTIRISH 238-244

FILOLOGIYA FANLARI

NEMIS TILIDAGI “EIN” SO‘ZI VA UNING QO‘LLANILISHI

Azamatova Gulnoza Sunnatova

Samarqand davlat universiteti tayanch doktoranti,

E-mail: azamatovagulnoza1@gmail.com

Tel: +998 93 726 62 68

ORCID: 0009-0008-1428-1620

Samarqand, O'zbekiston

Annotatsiya. Ushbu maqolada nemis tilidagi „ein“ so‘zining grammatik va semantik xususiyatlari tahlil qilinadi. So‘zning noaniq artikl, noaniq olmosh va son sifatidagi funksiyalari morfologik va sintaktik kontekstda ko‘rib chiqiladi. Misollar adabiy manbalar va zamonaviy nemis lug‘atidan tanlab olingan. Shuningdek, „ein“ so‘zining stilistik, idiomatik va poetik kontekstdagi o‘rni ham baholangan. Tilshunoslik nuqtai nazaridan maqola umumiy lashtirish, individuallashtirish va prototipik ifoda vositalarini chuqur o‘rganishga qaratilgan.

Kalit so‘zlar: ein, nemis tili grammatikasi, noaniq artikl, olmosh, son, semantika, stilistika, tilshunoslik, morfologiya.

THE USAGE AND FUNCTIONS OF THE GERMAN WORD “EIN”

Azamatova Gulnoza Sunnatovna,

PhD Student of Samarkand State University

Samarkand, Uzbekistan

Abstract. This article analyzes the grammatical and semantic functions of the German word “ein”. It explores its usage as an indefinite article, indefinite pronoun, and numeral within morphological and syntactic contexts. Examples are drawn from literary texts and modern dictionaries. The paper also examines the stylistic, idiomatic, and poetic roles of “ein”. From a linguistic perspective, the article focuses on concepts such as generalization, individualization, and prototype-based expression in the German language.

Key words: ein, German grammar, indefinite article, pronoun, numeral, semantics, stylistics, linguistics, morphology.

DOI: <https://doi.org/10.47390/978-9910-09-176-6/rkm-07>

„Ein“ so‘zi nemis tilidagi eng asosiy grammatik birliklardan biridir. Bu so‘z yuqori qo‘llanilish xususiyatiga ega bo‘lgan funksional so‘zlar jumlasiga kiradi, biroq lingvistik tahlillarda ko‘pincha e‘tibordan chetda qoladi. „ein“ turli sintaktik va semantik rollarda qo‘llanadi: noaniq artikl, noaniq olmosh va son sifatida keng qo‘llanadi. Uning bu ko‘pma’noligi uni morfologiya, sintaksis va semantika nuqtai nazaridan o‘rganishda qiziqarli obyektga aylantiradi.

1. Morfo-sintaktik xususiyatlari. Yordamchi so‘z turkumi. „Ein“ morfologik jihatdan noaniq artikl hisoblanib, otning jins, kelishik va sonini ifodaaydi:

Erkak jins	Ayol jins	Neutrum (o'rta jins)
ein Mann	eine Frau	ein Kind

Kelishiklarda quyidagicha turlanadi:

- Tushum kelishigi (Akkusativ): *Ich sehe einen Mann / eine Frau / ein Kind.*
- Jo'nalish kelishigi (Dativ): *Mit einem Mann / einer Frau / einem Kind.*

Sintaktik funksiyalari bo'yicha bu artikl ismiy iboralarni belgilaydi va shuning bilan birlikdagi noaniqlikni bildiradi. Aniqllovchi artikl (*der/die/das*) dan farqli ravishda „ein“ hali noma'lum yoki kontekstdan yangi bo'lgan ob'yektga ishora qiladi [1, 5 b].

2. Semantik jihatdan „ein“ so'zi individuallashtiruvchi va umumlashtiruvchi vazifalarni bajaradi.

Individuallashtiruvchi vazifasi. Bu holatda „ein“ bir toifadagi ob'ektlar orasidan bittasini ajratib ko'rsatadi:

„Im Walde trafen wir einen Förster.“ [2, 17 b]

Bu qo'llanma kuchli dejiktik (kontekstual ishora qiluvchi) xususiyatga ega bo'lib, matnda hali tanishtirilmagan yangi ob'yektga e'tiborni tortadi. Zweig [4, 92 b] ta'kidlashicha, bunday qo'llanma adabiy matnlarda uslubiy vosita sifatida ham ishlatiladi.

Umumlashtiruvchi vazifasi. „Ein“ umumiy tushunchani bildirganda, ma'lum bir emas, balki bir toifaning vakili sifatida ishlatiladi:

„Ein Lehrer sollte Geduld haben.“ [7, 89 b]

Bu holatda „ein“ prototip (tipik vakil) sifatida ishlatiladi. Kognitiv tilshunoslikka ko'ra, bu prototipiklik deb ataladi, ya'ni bir shaxs yoki narsa butun sinf uchun model hisoblanadi [6, 56 b].

3. Olmosh sifatidagi qo'llanishi

Noaniq olmosh sifatida „ein“ noma'lum shaxs yoki narsani bildiradi. Og'zaki yoki badiiy nutqda tez-tez uchraydi:

„Da kam einer die Straße entlang.“ [8, 47 b]

„So etwas muss einer erlebt haben.“ [9, 130 b]

Bu shakl semantik jihatdan „jemand“ (kimdir) ga yaqin turadi va gapda subyekt yoki obyekt o'rnini egallaydi. Ayniqsa hikoyaviy va og'zaki nutq turlarida qo'llanadi [5, 118 b]

4. Son sifatidagi qo'llanishi

„Ein“ son sifatida 1 raqamiga mos keladi. Bu holatda u urg'u bilan aytiladi va sifat (adjektiv) yoki ot (substantiv) sifatida ishlatiladi:

„Das kostet einen Euro.“ [6, 34 b]

„Eins von beiden muss wahr sein.“ [1, 15 b]

Bu qo'llanmani artikl shaklidan farqlovchi belgi — bu intonatsiya va sintaktik rolidir. Bu holatda „ein“ ko'pincha taqqoslash yoki alternativa ifodalarida qo'llanadi va mantiqiy ifoda ahamiyatiga ega bo'ladi [10, 74 b].

5. Idiomatik va stilistik vazifalari

Og'zaki va badiiy nutqda „ein“ ko'p hollarda so'z birikmalari yoki idiomatik iboralar tarkibida ishlatiladi, bu holatda u grammatik emas, balki semantik jihatdan bog'langan:

„Einen trinken“ (= spirtli ichimlik ichish) [10, 163 b]

„Jemandem eine reinhauen“ (= tarsaki tushirish)

„Ein Herz und eine Seele sein“ [10, 74 b]

Bu iboralar semantik jihatdan yopiq bo'lib, ularning ma'nosi tarkibiy qismlarning oddiy yig'indisidan farqlanadi. „Ein“ bu yerda idiomatik bog'lovchi sifatida xizmat qiladi.

6. Adabiy uslubdagi qo'llanishi

Adabiy matnlarda „ein“ ko'pincha ramziy, allegorik yoki she'riy ritm maqsadida qo'llanadi:

„Ein jeder trägt sein Kreuz.“ (Schiller, *Wallenstein*) [11, 211 b]

„Ein Traum, ein Leben – kaum mehr.“ (Rilke, *Gedichte*) [12, 99 b]

Bu hollarda „ein“ yagona holat, taqdir yoki ekzistensial yondashuvni anglatadi. She'riy til va estetikada bu so'z umumlashtirish va individuallashtirish o'rtasida nozik bir balansni ifodalaydi.

Xulosa sifatida shuni ta'kidlash mumkinki, „ein“ so'zi nemis tili grammatikasi va matn strukturasida muhim o'rin egallaydi. U artikl sifatida individual va umumiy holatlarni belgilaydi, olmosh sifatida noma'lum shaxslarni bildiradi, son sifatida esa aniq miqdorni ifodalaydi. Bundan tashqari, „ein“ stilistik va idiomatik ifodalar tarkibida ham muhim semantik yuk ko'taradi. Shunday qilib, bu so'z nemis tilining turli qatlamlarida chuqur tahlilga loyiq grammatik birlikdir.

Adabiyotlar/Литература/References:

1. Elektronisches Wörterbuch der deutschen Gegenwartssprache, Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften, Berlin, <https://www.owid.de>
2. Hesse, Hermann. *Unterm Rad*. Suhrkamp Verlag, Frankfurt am Main, 2001, 126 S.
3. Mann, Thomas. *Buddenbrooks*. Fischer Verlag, Frankfurt am Main, 2002, 768 S.
4. Zweig, Stefan. *Die Welt von Gestern*. S. Fischer Verlag, Frankfurt am Main, 2013, 560 S.
5. Kafka, Franz. *Der Prozess*. Rowohlt Verlag, Reinbek, 2007, 320 S. ISBN: 978-3-499-22644-7
6. Cornelsen Verlag. *Deutsch A2 Kursbuch*, Cornelsen Verlag GmbH, Berlin, 2022, 160 S.
7. Mayr, Franz. *Einführung in die Pädagogik*. Beltz Verlag, Weinheim und Basel, 2018, 352 S.
8. Böll, Heinrich. *Ansichten eines Clowns*. Kiepenheuer & Witsch, Köln, 2011, 256 S.
9. Canetti, Elias. *Die Blendung*. Carl Hanser Verlag, München, 2008, 496 S.
10. Dudenredaktion. *Redewendungen und Sprichwörter*. Dudenverlag, Mannheim, 2020, 272 S.
11. Schiller, Friedrich. *Wallenstein*. Reclam Verlag, Stuttgart, 2000, 384 S.
12. Rilke, Rainer Maria – *Gedichte*. Insel Verlag, Frankfurt am Main, 1997, 352 S.

**YANGI DAVR ILM-FANI: INSON UCHUN
INNOVATION G'OYA VA YECHIMLAR**
II RESPUBLIKA ILMIY-AMALIY KONFERENSIYASI MATERIALLARI
2025-yil, 3-iyun

Mas'ul muharrir: *F.T.Isanova*
Texnik muharrir: *N.Bahodirova*
Diszayner: *I.Abdihakimov*

Yangi davr ilm-fani: inson uchun innovatsion g'oya va yechimlar.
III Respublika ilmiy-amaliy konferensiyasi materiallari. – Toshkent:
Scienceproblems team, 2025. – 245 bet.

Elektron nashr: <https://konferensiyalar.uz>

Konferensiya tashkilotchisi: "Scienceproblems Team" MChJ

Konferensiya o'tkazilgan sana: 2025-yil, 3-iyun

ISBN 978-9910-09-176-6

Barcha huqular himoyalangan.
© Sciences problems team, 2025-yil.
© Mualliflar jamoasi, 2025-yil.