

**KONFERENSIYALAR.UZ**

ANJUMANLAR PLATFORMASI

I RESPUBLIKA ILMIY-  
AMALIY KONFERENSIYASI

**YANGI DAVR ILM-  
FANI: INSON UCHUN  
INNOVATSION G'OYA  
VA YECHIMLAR**

**MAY, 2025**



**ELEKTRON NASHR:**

<https://konferensiyalar.uz>

<https://sp-press.uz>

# **YANGI DAVR ILM-FANI: INSON UCHUN INNOVATSION G'OYA VA YECHIMLAR**

**I RESPUBLIKA ILMIY-AMALIY  
KONFERENSIYASI MATERIALLARI**

2025-yil, 7-may

**TOSHKENT-2025**

**Yangi davr ilm-fani: inson uchun innovatsion g'oya va yechimlar.**

I Respublika ilmiy-amaliy konferensiyasi materiallari. – Toshkent: Scienceproblems team, 2025. – 137 bet.

**DOI:** <https://doi.org/10.47390/spro/i-res-konf-2025>

**Elektron nashr:** <https://konferensiyalar.uz> | <https://sp-press.uz>

**Konferensiya tashkilotchisi:** “Scienceproblems Team” MChJ

**Konferensiya o'tkazilgan sana:** 7-may, 2025-yil

**Mas'ul muharrir:**

Isanova Feruza Tulqinovna

**Annotatsiya**

Mazkur to'plamda "Yangi davr ilm-fani: inson uchun innovatsion g'oya va yechimlar" mavzusidagi I Respublika ilmiy-amaliy konferensiyasi materiallari jamlangan. Nashrda respublikaning turli oliy ta'lim muassasalari, ilmiy markazlari va amaliyotchi mutaxassislari tomonidan tayyorlangan maqolalar o'rinni bo'lib, ular ijtimoiy-gumanitar, tabiiy, texnik va yuridik fanlarning dolzARB muammolari va ularning innovatsion yechimlariga bag'ishlangan. Ushbu nashr ilmiy izlanuvchilar, oliy ta'lim o'qituvchilari, doktorantlar va soha mutaxassislari uchun foydali qo'llanma bo'lib xizmat qiladi.

**Kalit so'zlar:** ilmiy-amaliy konferensiya, innovatsion yondashuv, zamonaviy fan, fanlararo integratsiya, ilmiy-tadqiqot, nazariya va amaliyot, ilmiy hamkorlik.

**Barcha huqular himoyalangan.**

© "Sciences problems team" MChJ, 2025-yil

© Mualliflar jamoasi, 2025-yil

## MUNDARIJA

### BIOLOGIYA FANLARI

Боймуродов Ҳусниддин, Пардаев Юнус, Ҳафизова Малика APORRECTODEA ROSEA (SAVIGNY, 1826) ЁМФИР ЧУВАЛЧАНГИНИНГ ТАРҚАЛИШИ ВА ЭКОЛОГИЯСИ.....	6-9
--	-----

### -TEXNIKA FANLARI

Инагамов Бобур СИФАТ МЕНЕЖМЕНТИ ВА СЕРТИФИКАТЛАШТИРИШ СОҲАЛАРИДА АМАЛИЙ ТАЖРИБАГА АСОСЛАНГАН ТАЪЛИМНИ ШАКЛАНТИРИШ: ДУАЛ ТАЪЛИМ МОДЕЛИ: КОРХОНА ВА ТАЪЛИМ МУАССАСАЛАРИ ЎРТАСИДАГИ ҲАМКОРЛИК.....	10-13
--	-------

### TARIX FANLARI

Umarov Sardor GERMANIYANING ILMIY-MADANIY TARAQQIYOTIDA O'ZBEKISTON VA GERMANIYA XALQ DIPLOMATIYASI DOIRASIDAGI HAMKORLIGINING O'RNI .....	14-21
--	-------

Suyarov Maxmudjon ELLINIZM DAVRIDA YUNON YOZUVINING O'RTA OSIYODAGI MAHALLIY TILLARGA TA'SIRI.....	22-27
--	-------

### IQTISODIYOT FANLARI

Madartov Bahrom PAXTA TO'QIMACHILIK KLASTERLARIDA BOSHQARUV HISOBINI TAKOMILLASHTIRISH YO'NALISHLARI .....	28-31
--	-------

Mahsudov Muzaffar DIGITAL TRANSFORMATION AS A CATALYST FOR SUSTAINABLE DEVELOPMENT IN INDUSTRIAL ENTERPRISES.....	32-35
---	-------

Axmedov Latayibxon AKSIYADORLIK JAMIYATLARIDA O'Z KAPITALI HISOBI TIZIMINI TAKOMILLASHTIRISH YO'NALISHLARI VA ISTIQBOLLARI .....	36-39
--	-------

G'afurova Dilshoda OLIY TA'LIM MUASSASALARIDA INNOVATION FAOLIYATNI RIVOJLANTIRISH MEXANIZMLARINI TAKOMILLASHTIRISH YO'LLARI .....	40-43
--	-------

### FALSAFA FANLARI

Danabayev Xurshid KAMBAG'ALLIK TUSHUNCHASINING IJTIMOIY – FALSAFIY MOHIYATI.....	44-47
---	-------

Norliyev Rustam INSON VA JAMIYAT O'RTASIDAGI MUVOZANAT: IJTIMOIY-FALSAFIY TAHLIL .....	48-51
---	-------

### FILOLOGIYA FANLARI

Abdubannojeva Aziza PSIXOLINGVISTIK TAHLIL METODLARI .....	52-54
---	-------

Abdumajitov Khurshid THE PHENOMENON OF ANTONYM IN THE LEXICON OF SUMMER SPORTS IN ENGLISH AND UZBEK.....	55-57
--	-------

*Asqaraliyeva Dilshoda*

O'ZBEK XALQ MAQOLLARIDAN MUMTOZ ADABIYOTDA FOYDALANISH VA ULARNING TARBIYAVIY-AXLOQIY XUSUSIYATLARI ..... 58-60

*Исматова Наталья*

ИСТОКИ ВОЗНИКОВЕНИЯ ОБРАЗА ИСТОРИЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ В УЗБЕКСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ ..... 61-65

## **YURIDIK FANLAR**

*Холов Уткир*

ҚОНУНИЙ КУЧГА КИРГАН СУД ҲУЖЖАТЛАРИНИ ЯНГИ ОЧИЛГАН ҲОЛАТЛАР БҮЙИЧА ҚАЙТА КЎРИШНИНГ АЙРИМ МАСАЛАЛАРИ ..... 66-69

*Otamirzayev Oybek*

YER OSTI SUVLARI HOLATIDA HUQUQIY BIR NAZAR ..... 70-73

*Ergashova Shahrizoda*

TRIPS VA WIPO SHARTNOMALARI DOIRASIDA RAQAMLI AKTIVLAR HUQUQIY MAQOMINING EVOLYUTSIYASI ..... 74-76

*Burxonov Shahzod*

XALQARO MEHNAT TASHKILOTI VA UNING XALQARO MEHNAT STANDARTLARINI ISHLAB CHIQISHDAGI O'RNI ..... 77-80

## **PEDAGOGIKA FANLARI**

*Haqberdiyev Baxtiyor*

O'QUV FAOLIYATI TAMOYILLARIDA INTEGRATIV VA SINERGETIK YONDASHUVLAR ..... 81-83

*Исмагилова Мадинабону*

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕШЕНИЯ ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОГО И ЗАРУБЕЖНОГО ИНТЕРЬЕРНОГО ДИЗАЙНА ..... 84-86

*Olimov Talat*

O'QITUVCHILARDA MEDIASAVODXONLIK KO'NIKMALARINI TAKOMILLASHTIRISH USULLARI ..... 87-89

*Kamolova Umida*

O'QUVCHILARDA ESTETIK DIDNI SHAKLLANTIRISHDA POETIK TAHLILLAR ..... 90-92

## **TIBBIYOT FANLARI**

*Tursunova Laylo, Qilichov Sherbek*

SURUNKALI BUYRAK KASALLIKLARI BOR BEMORLARDA ARTERIAL GIPERTENZIYANING RIVOJLANISH MEXANIZMI VA BUYRAKLARNING FUNKSIONAL FAOLIYATIGA TA'SIRI ..... 93-102

*Сафоева Саломат*

КЛИНИЧЕСКАЯ ЭФФЕКТИВНОСТЬ КОМПЛЕКСНОГО ЛЕЧЕНИЯ ПАЦИЕНТОК С ПОЛИКИСТОЗОМ ЯИЧНИКОВ АССОЦИРОВАННЫМ С ГИПОФУНКЦИЕЙ ЩИТОВИДНОЙ ЖЕЛЕЗЫ ..... 103-106

*Ergashev Bekzod*

JINSIY XROMOSOMALarda GENLARNING ANORMAL KO'RINISHI ..... 107-112

<i>Jurayeva Gulasalxon</i>	
REVMATOID ARTRIT BILAN OG'RIGAN BEMORLARDA SURUNKALI BUYRAK KASALLIKNING RIOVLANISH XAVF OMILLAR, KASALLIKNING TARQALGANLIGI VA BUYRAKLAR ZARARLANISH VARIANTLAR .....	113-121
<i>Ro'zumbetova Safura, Umarova Zamira</i>	
PODAGRIK NEFROPATIYADA BUYRAKLARNING SHIKASTLANISH MEXANIZMI .....	122-127
<b>FARMATSEVTIKA FANLARI</b>	
<i>Shakirova Dinora, Xabibullayeva Shoira</i>	
DETERMINATION OF THE ANTIMICROBIAL EFFECT OF DRIED RASPBERRY LEAVES .....	128-132
<b>PSIXOLOGIYA FANLARI</b>	
<i>Bekmuratova Xalima</i>	
ICHKI ISHLAR VAZIRLIGI AKADEMİK LITSEY O'QUVCHILARIDA KASBIY MOTIVATSİYANI SHAKLLANTIRISH: İJTIMOIY MUHİTNİNG TA'SIRI.....	133-136

## O'ZBEK XALQ MAQOLLARIDAN MUMTOZ ADABIYOTDA FOYDALANISH VA ULARNING TARBIYAVIY-AXLOQIY XUSUSIYATLARI

### Asqaraliyeva Dilshoda Xoziakbar-qizi

NamDU filologiya 2-bosqich talabasi

**Annotatsiya.** Ushbu tadqiqot o'zbek xalq maqollarining mumtoz adabiyotdag'i o'rnini va ularning yuksak tarbiyaviy-axloqiy ahamiyatini chuqur o'rganishga bag'ishlangan. Tadqiqot davomida o'zbek mumtoz adabiyotining turli janrlarida (dostonlar, g'azallar, hikoyatlar va boshqalar) xalq maqollarining qo'llanilish usullari, ularning mazmuniy-semantic xususiyatlari va badiiy matnning g'oyaviy-estetik ta'sirchanligini oshirishdagi roli tahlil etiladi. Shuningdek, maqollarning yosh avlodni ma'naviy-axloqiy jihatdan kamol toptirishdagi, ularda milliy qadriyatlarni shakllantirishdagi beqiyos ahamiyati ko'rsatib beriladi. Tadqiqot natijalari o'zbek mumtoz adabiyotini yanada chuqur anglashga, xalq og'zaki ijodining adabiy jarayonidagi o'rnini belgilashga va yosh avlod tarbiyasida maqollardan samarali foydalanish yo'llarini ishlab chiqishga xizmat qiladi.

**Kalit so'zlar:** o'zbek xalq maqollari, mumtoz adabiyot, tarbiyaviy-axloqiy xususiyatlar, badiiy tahlil, milliy qadriyatlar, semantic tahlil.

## THE USE OF UZBEK FOLK PROVERBS IN CLASSICAL LITERATURE AND THEIR EDUCATIONAL-MORAL CHARACTERISTICS

### Askaraliyeva Dilshoda Khoziakbar kizi

2nd-year student of philology at  
Namangan State University

**Abstract.** This study is devoted to an in-depth study of the place of Uzbek folk proverbs in classical literature and their high educational and moral significance. During the study, the methods of using folk proverbs in various genres of Uzbek classical literature (epos, ghazals, stories, etc.), their content-semantic properties, and their role in increasing the ideological and aesthetic impact of the literary text are analyzed. The incomparable importance of proverbs in the spiritual and moral development of the younger generation and the formation of national values in them is also shown. The results of the study serve to further understand Uzbek classical literature, determine the place of folk oral creativity in the literary process, and develop ways to effectively use proverbs in the education of the younger generation.

**Keywords:** Uzbek folk proverbs, classical literature, educational and moral properties, artistic analysis, national values, semantic analysis.

**DOI:** <https://doi.org/10.47390/spro/i-res-konf-2025-13>

### Kirish

O'zbek xalq maqollari xalq og'zaki ijodining eng muhim janrlaridan biridir. Ular nafaqat xalqning hayotiy tajribasini, balki axloqiy qadriyatlarini, shuningdek, tarbiyaviy maqsadlarni ham o'z ichiga oladi. O'zbek mumtoz adabiyotida esa maqollar ko'pincha darslar, masnaviylar, she'rler va hikoyalar shaklida foydalanimlib, odamlarga axloqiy ta'limgotlarni yetkazish vositasi sifatida xizmat qilgan. Maqlamizda aynan shu jihatlarga alohida e'tibor qaratiladi [3].

O'zbek xalq maqollarining o'ziga xosligi va ularning ta'limgotirishdagi ahamiyati bo'yicha amalga oshirilgan izlanishlar cheklangan. Shu sababli, ushbu maqola orqali xalq maqollarining mumtoz adabiyotdag'i o'rni, ularning tarbiyaviy-axloqiy xususiyatlari, o'zbek adabiyotida qanday qo'llanishi va ular orqali jamiyatning axloqiy nuqtai nazarini shakllantirishdagi roli tahlil qilinadi.

### Adabiyotlar tahlili va metodologiya

Ushbu tadqiqotni amalga oshirish jarayonida o'zbek xalq og'zaki ijodi, mumtoz adabiyoti va pedagogika sohalariga oid bir qator ilmiy adabiyotlar tahlil qilindi. Xususan, o'zbek xalq maqollari to'plamlari (masalan, "O'zbek xalq maqollari" ko'p jildligi), mumtoz adiblarimizning asarlari (Alisher Navoiyning "Xamsa"si, Boburning "Boburnoma"si, Mashrab devoni va boshqalar), shuningdek, maqollarning lingvistik, folkloristik va adabiy tahliliga bag'ishlangan tadqiqotlar o'rGANildi. Pedagogika sohasidagi adabiyotlar esa maqollarning tarbiyaviy imkoniyatlarini ochib berishga yordam berdi [3].

Tadqiqotning metodologik asosini qiyosiy-tarixiy, semantik va stilistik tahlil usullari tashkil etadi. Qiyosiy-tarixiy tahlil mumtoz adiblar ijodida xalq maqollarining qo'llanilish tendensiyalarini o'rganishga imkon berdi. Semantik tahlil maqollarning mazmuniy chuqurligini, ko'p ma'nolilagini va ularning badiiy kontekstda qanday ma'no kasb etishini aniqlashga yordam berdi. Stilistik tahlil esa maqollarning badiiy tasvir vositasi sifatidagi o'rnini, ularning til xususiyatlarini va asar uslubiga qo'shgan hissasi baholashga imkon yaratdi. Shuningdek, tadqiqot jarayonida statistik ma'lumotlarni yig'ish va tahlil qilish uchun deskriptiv statistika usullaridan ham foydalanildi.

### Muhokama va natijalar

Tadqiqot natijalariga ko'ra, o'zbek xalq maqollarining mumtoz adabiyotdagi o'rni ulkan. Ular nafaqat axloqiy-psixologik maslahatlarni berish, balki o'qib-yozishni, tafakkurni rivojlantirish va ta'lim-tarbiyaviy ahamiyatga ega bo'lgan ko'plab xususiyatlarni o'z ichiga oladi. Maqollar ko'pincha yozma adabiyotda jamiyatning axloqiy masalalarini hal qilishda vosita sifatida ishlatilgan.

**Jadval 1: O'zbek mumtoz adabiyotida maqollarni qo'llash ko'rinishlari**

Asar nomi	Maqollarni qo'llash turi	Tarbiyaviy xususiyatlar
Navoiyning "Xamsa"si	Didaktik maqollar	Aql va tafakkurni rivojlantirish
F. Gulomning hikoyalari	Maslahatli maqollar	Ijtimoiy axloqiy me'yorlarni tarbiyalash
Z. Komilovning she'rlari	Ajoyib maqollar	O'rnak olish va mehr-oqibatni ta'minlash

Maqollar, shuningdek, xalqning ma'naviy qadriyatlarini yosh avlodga yetkazishda ham katta ahamiyatga ega. Ular milliy tafakkur va dunyoqarashning shakllanishida muhim vosita bo'lib xizmat qiladi.

### Xulosa

Maqollarning mumtoz adabiyotda qo'llanilishi nafaqat adabiy asarlarning boyligiga, balki xalqning axloqiy qarashlari va tarbiyaviy qadriyatlarini saqlash va yosh avlodga etkazishda katta ahamiyatga ega. O'zbek xalq maqollari xalqning dono fikrlarini o'zida mujassam etgan bo'lib, ularning axloqiy va tarbiyaviy xususiyatlari mamlakatimiz adabiyotining ajralmas qismi bo'lib qolmoqda. Shu bilan birga, xalq maqollarining zamonaviy adabiyotda qo'llanilishi va ularning tarbiyaviy roli to'g'risida qo'shimcha ilmiy izlanishlar zarurdir.

### Adabiyotlar/Литература/References:

1. Navoiyning "Xamsa"si — Toshkent: "Yangi nashr", 2018, 150-bet.
2. Gulom F. "Hikoyalar" — Tashkent: "Yozuvchi", 2015, 234-bet.
3. Komilov Z. "She'rlar" — Samarqand: "Samarkand Nashriyoti", 2020, 98-bet.
4. Qodiriy A. "O'tgan kunlar" — Tashkent: "O'zbekiston nashriyoti", 2016, 120-bet.